

UGC NET Paper= 2.. Sanskrit



Filler Form

 YouTube

UNIT= 5

Daily = 6 pm

Class = 90

 **JRF का जलवा**  

**व्याकरण एवं भाषाविज्ञान
सामान्य परिचय**



By=NIDHU CHAUDHARY

B.A., M.A., P.G.D.C.A., now Ph.d purshuing

UGC Paper 1st Free Cl...
only admins can send messages

+91 81453 66384 joined using this group's invite link

+91 70102 37343 joined using this group's invite link

+91 96672 47765 joined using this group's invite link

+91 98557 99207 joined using this group's invite link

+91 60035 13791 joined using this group's invite link

+91 83590 38670 joined using this group's invite link

+91 91497 27505 joined using this group's invite link

+91 70910 66218 joined using this group's invite link

+91 75779 16791 joined using this group's invite link

+91 60035 13791 left

+91 90012 26665 joined using this group's invite link

+91 80037 25657 joined using this group's invite link

+91 89555 46730 joined using this group's invite link

Sanskrit UGC NET - Fillerform
272 subscribers

Forwarded message
From Fillerform-UGC NET (Jitendra GOSW...)

Quiz will start... 15 May

Sanskrit UGC NET - Fillerform
Forwarded message
From Fillerform-UGC NET (Jitendra GOSW...)

Book now your book 1st Paper

सुन्दर मीका, Book

UGC NET Free Books

Paper 1st hindi / English

DOWNLOAD now

<https://bit.ly/3OHOLiv>

Maya Jatwa
Very good

SANSKRIT BY NIDHU
25 members

Filler Form

Forwarded message
From Fillerform-UGC NET (Jitendra GOSW...)

Paper 1st hindi / English

DOWNLOAD now

<https://bit.ly/3OHOLiv>



UGC NET 100% Off Free Class

Free Notes

Live Class

5000+MCQ+PYQ

Free Books

100% OFF

fillerform

NET Free Class

09:00 AM- GK Class

11:00 AM- Paper 1st

12:00 PM - Hindi 2nd

01:00 PM- History 2nd

02:00 PM- Paper 1st MCQ

03:00 PM- Commerce 2nd

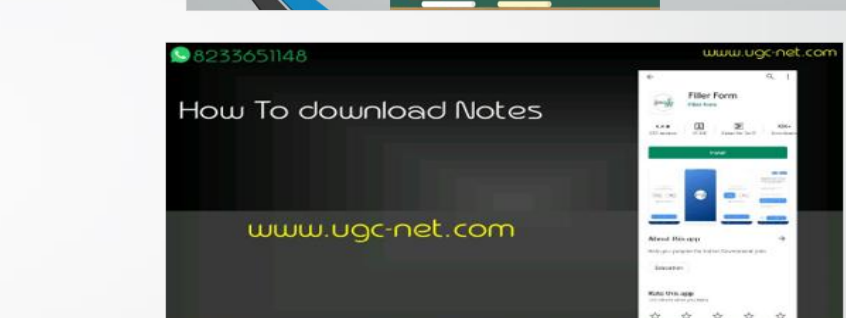
06:00 PM- Sanskrit 2nd

07:00 PM - Short video notes

08:00 PM- Job/PhD update

09:00 PM- Paper 1st-DI

Fillerform



Complete syllabus....

Unit = 1

Unit = 2

Unit = 3

Unit = 4

Unit = 9

Unit = 10

Unit = 7

Unit = 8

Unit = 5 continue...

We want JRF

JRF का जलवा

We want JRF

UGC NET Giveaway

Free Smart Watch

Apply Now

GIVEAWAY

UGC NET Giveaway

GIVEAWAY

8209837844

www.ugc-net.com

8209837844

www.ugc-net.com

www.ugc-net.com

Fillerform

8209837844

www.ugc-net.com

Fillerform

8209837844

+91 81453 66384 joined using this group's invite link

+91 70102 37343 joined using this group's invite link

+91 96672 47765 joined using this group's invite link

+91 98557 99207 joined using this group's invite link

+91 60035 13791 joined using this group's invite link

+91 83590 38670 joined using this group's invite link

+91 91497 27505 joined using this group's invite link

+91 70910 66218 joined using this group's invite link

+91 75779 16791 joined using this group's invite link

+91 60035 13791 left

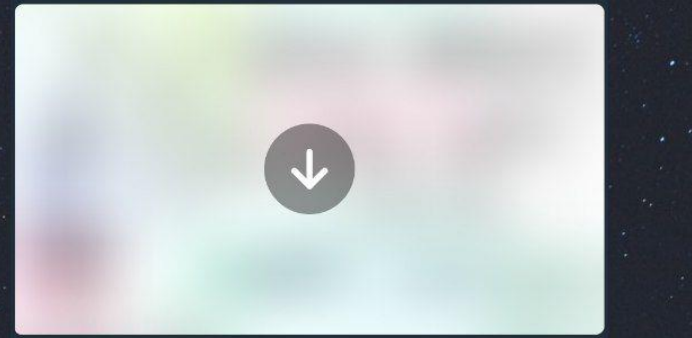
+91 90012 26665 joined using this group's invite link

+91 80037 25657 joined using this group's invite link

+91 89555 46730 joined using this group's invite link

29 Jitendra GOSWAMI, 9:04 AM

Forwarded message
From Fillerform-UGC NET (Jitendra GOSW...)



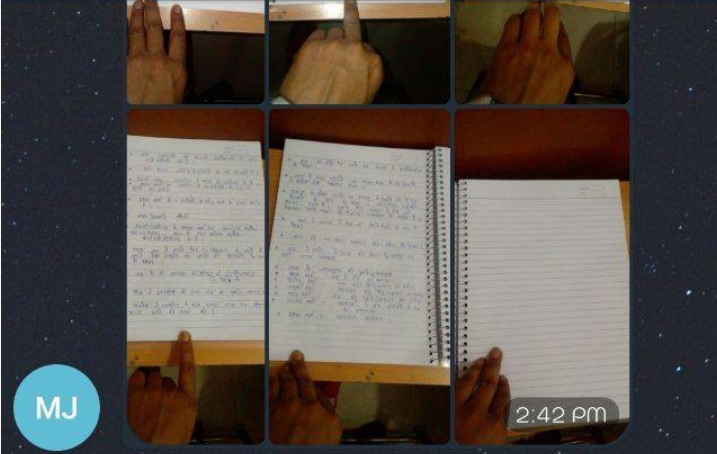
Quiz will start , 15 May 😊
22 Jitendra GOSWAMI, 10:17 AM

Sanskrit UGC NET - Fillerform
Forwarded message
From Fillerform-UGC NET (Jitendra GOSW...)

Book now your book 1st Paper
सुनहरा मौका, Book
UGC NET Free Books 📖

Paper 1st hindi / English

DOWNLOAD now
👉👉👉
<https://bit.ly/30KQLNr>
8 Jitendra GOSWAMI, 3:44 PM



MJ

Fillar From
Forwarded message
From Fillerform-UGC NET (Jitendra...)

Book now your book 1st Paper
सुनहरा मौका, Book
UGC NET Free Books 📖

Paper 1st hindi / English

DOWNLOAD now
👉👉👉
<https://bit.ly/30KQLNr>
344 Jitendra GOSWAMI, 3:44 PM

Maya Jatwa
Photo
Very good 👍 4:59 pm ✓

UGC NET 100%

Off Free Class



Free Notes



Live Class



5000+MCQ+PYQ



Free Books

100% OFF

Filler Form

LATEST UPLOADS

UGC NET Paper 1st

Teaching Aptitude

"Level of Teaching"



इस

त

www.filler

11:00 AM Level Of Teaching | Teaching

इस बार न

11:00 AM Level Of Teaching | Teaching
Aptitude By Jitendra Goswami | NET

इस बार न
ugc ne

LEARNING MATERIAL



Quizzes

Notes



Sample
Papers

NET Free Class



09:00 AM- GK Class



11:00 AM- Paper 1st

12:00 PM - Hindi 2nd

01:00 PM- History 2nd



02:00 PM- Paper 1st MCQ

03:00 PM- Commerce 2nd

06:00 PM- Sanskrit 2nd

07:00 PM - Short video(notes)

08:00 PM- Job/PhD update



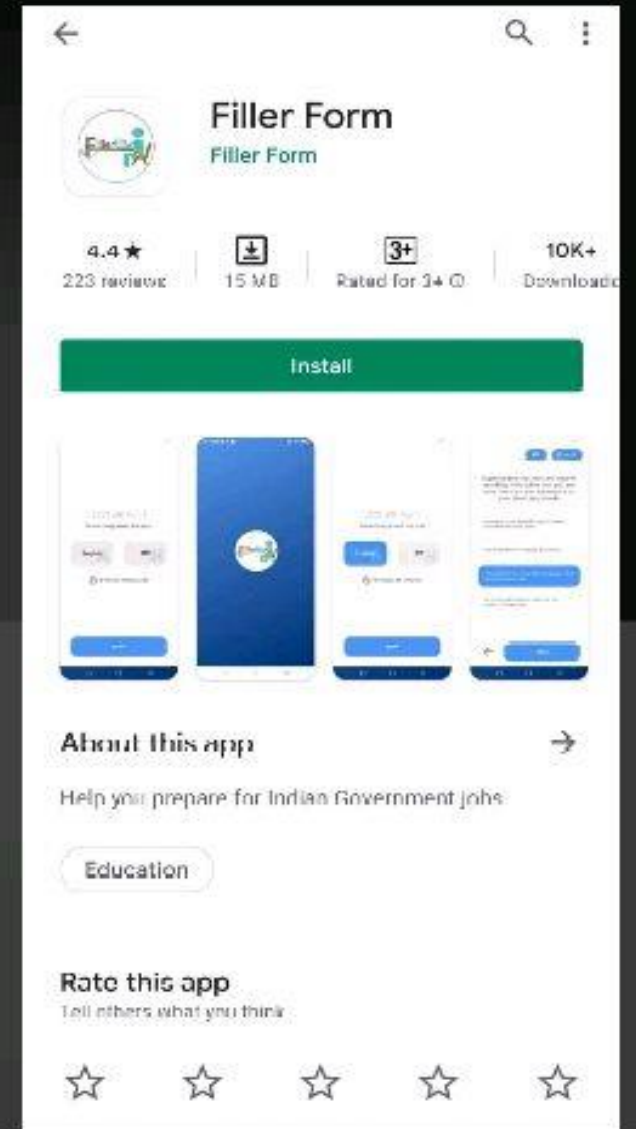
09:00 PM- Paper 1st DI



Fillerform

How To download Notes

www.ugc-net.com



UGC NET 2022
Unit 5-Maths 33
 Maths को करो अब Bye Bye
 By #01 Divya 09:00 PM

Unit 5 Maths UGC NET 2022
 Filler Form
 Updated today

UGC NET/JRF 2022
Research Aptitude 16
 #18 By Jitendra

Unit 2 Research aptitude 2022
 Filler Form
 16 videos

UGC NET/JRF 2022
संस्कृत 54
पाठ्यक्रम व्याख्या
 #1 By NIDHU 06:00 PM

UGC NET- Sanskrit Paper 2
 Filler Form
 Updated 2 days ago

UGC NET/JRF 2022
Computer Science 29
Syllabus Discussion
 #1 By Sanjay 08:00 PM

UGC NET- Computer science 2nd paper
 Filler Form
 29 videos

UGC NET/JRF 2022
Management 9
Paper-2
 #1 By Ayush 09:00 PM

UGC NET - Management 2nd Paper
 Filler Form
 9 videos

UGC NET/JRF 2022
Commerce 69
Paper 2

UGC NET - Commerce Paper 2
 Filler Form

UGC NET- Sanskrit Paper 2 🌐

Filler Form



54 videos

Unavailable videos are hidden ✕

UGC NET/JRF 2022
संस्कृत
पाठ्यक्रम व्याख्या
 #1 By NIDHU 06:00 PM 18:39

06:00 PM-#1
 Sanskrit UGC NET 2022 | UGC NET ...
 Filler Form

UGC NET/JRF 2022
संस्कृत
पाठ्यक्रम व्याख्या
 #2 By NIDHU 06:00 PM 7:19

06:00 PM-#2
 Sanskrit UGC NET 2022 | UGC NET ...
 Filler Form

UGC NET/JRF 2022
संस्कृत

06:00 PM-#3
 Sanskrit UGC NET 2022 | UGC NET ...

UGC NET Giveaway



UGC NET Giveaway

Free Smart Watch



Apply Now



We want JRF

 *JRF का जलवा*  

We want JRF

Complete syllabus....

Unit = 1

Unit = 2

Unit = 3

Unit = 4

Unit = 9

Unit = 10

Unit = 7

Unit = 8

Unit = 5 continue...

Today's Topic.....



भारतीय आर्यभाषाएं-



भारतीय आर्यभाषाएं-

- (क) प्राचीन भारतीय आर्यभाषाएं- 2500 ई.पू. से 500 ई.पू.तक।
(ख) मध्यकालीन भारतीय आर्यभाषाएं-500ई.पू.से1000ई.पू. तक।
(ग) आधुनिक भारतीय आर्यभाषाएं - 1000 ई.पू. से वर्तमान तक

(क) प्राचीन भारतीय आर्यभाषाएं-

1. वैदिक संस्कृत
2. लौकिक संस्कृत ।

(ख) मध्यकालीन भारतीय आर्यभाषाएं -

1. प्राचीन प्राकृत या पालि - शिलालेखी प्राकृत।
2. मध्यकालीन प्राकृत- शौरसेनी, महाराष्ट्री, मागधी, अर्धमागधी, पैशाची।
3. परकालीन प्राकृत या अपभ्रंश।

(ग) आधुनिक -इनका विकास मध्यकालीन अपभ्रंश भाषाओं से हुआ है। अपभ्रंश - शौरसेनी, महाराष्ट्री, मागधी, अर्धमागधी, पैशाची, ब्राचड, खस, ।

अर्थपरिवर्तन अर्थविकास की दिशाएं एवं कारण-

संसार की सभी वस्तुएँ परिवर्तनशील हैं। भाषा भी परिवर्तनशील है। जिस प्रकार ध्वनियों में परिवर्तन होता है, उसी प्रकार प्रत्येक भाषा के शब्दों के अर्थों में भी परिवर्तन होता रहता है। इस अर्थ-परिवर्तन को विकास-सिद्धान्त की दृष्टि से 'अर्थविकास' भी कहा जाता है। यह अर्थ-परिवर्तन तीन प्रकार का होता है-1. कहीं पर अर्थ का विस्तार होता है, 2. कहीं पर अर्थ में संकोच होता है, 3. कहीं पर पुराने अर्थ के स्थान पर नया अर्थ आ जाता है। इन्हें ये नाम दिए गए हैं-

- (1) अर्थविस्तार (Expansion of Meaning)
- (2) अर्थसंकोच (Contraction of Meaning)
- (3) अर्थदिश (Transference of Meaning)

इन तीनों के जो उदाहरण मिलते हैं, उन पर विचार करने से ज्ञात होता है कि कुछ स्थानों पर अर्थ अपने मूल अर्थ से उत्कृष्ट हो गया है और कहीं पर वह अपने मूल अर्थ से निकृष्ट, अपकृष्ट या घटिया हो गया है। इस दृष्टि से भी इनको दो भागों में रखा जाता है। ये उपर्युक्त तीनों भेदों में आते हैं; परन्तु सुविधा के लिए इन पर अलग भी विचार किया जाता है। ये भेद हैं-

(क) अर्थोत्कर्ष (Elevation of Meaning)

(ख) अर्थापकर्ष (Deterioration of Meaning)

‘ब्रिल’ के अनुसार यह अर्थ परिवर्तन तीन प्रकार से होता है -

1. अर्थविस्तार
2. अर्थ संकोच
3. अर्थदिश

1. अर्थविस्तार-

कुछ शब्द मूल रूप में किसी विशेष या संकुचित अर्थ में प्रयुक्त होते थे , बाद में उनके अर्थ में विस्तार हो गया । उदाहरण - कुशल, प्रवीण, तैल, गौशाला (गोष्ठ), महाराज, , गवेषणा ।

2. अर्थसंकोच-

अर्थविस्तार के विपरीत कुछ शब्दों के अर्थों में संकोच हुआ है ।

उदाहरण - गौ, अश्व, पृथ्वी, मनुष्य, जगत्, संसार, अम्बुज, सरसिज, सरोज, पंकज, नीरज, जलद, तोयद, अम्बुद, वारिवाह, वारिधि, नीरधि, अम्बुधि, तोयदि, पर्वत, तटस्थ, मध्यस्थ, मन्दिर, मृग, सभ्य, श्राद्ध, वेदना, घृणा, अनुकूल, प्रतिकूल, समास, उपसर्ग, प्रत्यय, विशेषण, नामकरण, पारिभाषिकता, तर्पण, सर्व।

3. अर्थादेश-

अर्थादेश का अर्थ है, अर्थ के स्थान पर दूसरे अर्थ का आ जाना। अर्थादेश में शब्द का प्राचीन अर्थ लुप्त हो जाता है और नया आ जाता है ।

उदाहरण - असुर, वर, सह, मौन, देवानां प्रियः, (मूर्ख), बौद्ध-बुद्ध, पाषण्ड, आकाशवाणी, साहस, खाद्य-खाद, भद्र-भद्रा, मुग्ध-मूर्ख, कर्पट-कपड़ा, वाटिका-बाड़ी।

4. अर्थोत्कर्ष-

मुग्ध, साहस-साहसी, कर्पट-कपड़ा, फिरंगी, गोष्ठ-गोष्ठी, गवेषणा, सभ्य।

5. अर्थापकर्ष-

असुर, जुगुप्सा, शौच, देवानां प्रियः, घृणा, महाराज, भद्र-भद्रा, चतुर्वेदी चौबे, हरिजन- शिल्पकार, लिंग, उद्धार-उधार, मधुर, वज्रवटुक, आवदस्त कामशास्त्र, सहवासा।

वाक्य का लक्षण व भेद-

वाक्य की परिभाषा- पतंजलि ने महाभाष्य में वाक्य के 5 लक्षण दिए हैं-

1. एक क्रिया-पद वाक्य है ।
2. अव्यय, कारक और विशेषण से युक्त क्रिया-पद वाक्य है ।
3. क्रिया-विशेषण-युक्त क्रिया-पद वाक्य है।
4. विशेषण-युक्त क्रिया-पद वाक्य है।
5. क्रियापद-रहित संज्ञा-पद भी वाक्य होता है । जैसे- तर्पणम् (तर्पण करो), पिण्डीम् (ग्रास खाओ)। मीमांसकों, नैयायिकों और साहित्यशास्त्रियों ने साकांक्ष पद-समूह को 'वाक्य' माना है। आचार्य विश्वनाथ ने 'आकांक्षा, योग्यता और आसक्ति से युक्त पद-समूह को वाक्य माना है। आचार्य 'भर्तृहरि' ने अपने पूर्ववर्ती वैयाकरणों और

दार्शनिकों के मतों का संग्रह 'वाक्यपदीय' में करते हुए वाक्य की निम्नलिखित परिभाषाएँ दी हैं :-

- (1) क्रिया-पद को वाक्य कहते हैं।
- (2) क्रिया-युक्त कारकादि के समूह को वाक्य कहते हैं।
- (3) क्रिया एवं कारकादि-समूह में रहनेवाली 'जाति' वाक्य है।
- (4) क्रियादि-समूह-गत एक अखण्ड शब्द (स्फोट) वाक्य है।
- (5) क्रियादि-पदों के क्रम-विशेष को वाक्य कहते हैं।
- (6) क्रियादि के बुद्धिगत समन्वय को वाक्य कहते हैं।
- (7) साकांक्ष प्रथम पद को वाक्य कहते हैं।
- (8) साकांक्ष पृथक्-पृथक् सभी पदों को वाक्य कहते हैं।

वाक्यों के प्रकार-

विभिन्न दृष्टिकोण से विचार करने पर भाषा में प्रयुक्त वाक्यों के अनेक प्रकार दृष्टिगोचर होते हैं। इनको संक्षेप में इस प्रकार रखा जा सकता है-

1. आकृति-मूलक भेद
2. रचना-मूलक भेद
3. अर्थ-मूलक भेद
4. क्रिया-मूलक भेद
5. शैली मूलक भेद

भारोपीय भाषा परिवार का सामान्य परिचय-

भारोपीय भाषा परिवार विश्व में बोली जाने वाली भाषाओं में सर्वप्रमुख भाषा परिवार है। इसके बोलने वालों की संख्या विश्व में सबसे ज़्यादा है। इस भाषा परिवार की प्रमुख भाषाएँ संस्कृत, पालि, प्राकृत, अपभ्रंश, हिन्दी, बंगाली, फ़ारसी, ग्रीक, लेटिन, अंग्रेज़ी, रूसी, जर्मन, पुर्तगाली और इतालवी इत्यादि हैं।

भारत में 4 भाषा-परिवार

भाषा-परिवार	भारत में बोलने वालों का %
भारोपीय	73%
द्रविड़	25%
आस्ट्रिक	1.3%
चीनी-तिब्बती	0.7%

विस्तृत क्षेत्र-

भारत में आदिवासियों द्वारा भारोपीय भाषा परिवार की भाषाएँ हिन्दी भाषी प्रदेशों में विशेष रूप से बोली जाती हैं। हिन्दी भाषा-भाषी क्षेत्रों के अतिरिक्त अन्य भारोपीय भाषाओं के क्षेत्र गुजरात, महाराष्ट्र और राजस्थान हैं। यहाँ पर पाये जाने वाले आदिवासी भी भारोपीय परिवार की ही भाषाएँ बोलते हैं। आदिवासी भाषाओं में भारोपीय भाषा परिवार

की सबसे अधिक व्यवहृत भाषा 'भीली' है, जो मुख्य रूप से भीलों और उसके उपवर्गों द्वारा तो व्यवहार में लाई ही जाती है, पर भील क्षेत्र के गैर आदिवासी भी इसका प्रयोग करते हैं। 'भीली' बोलने वालों की संख्या सन 1961 में 24,39,611 आँकी गई थी। भील, मीणा और मिलाला जहाँ भीली भाषा का प्रयोग करते हैं, वहीं भुंइयाँ, भुमिया, कुमार, धोबा और हल्बा छत्तीसगढ़ी बोलते हैं। अगरिया, बिंझवार और कोल भी हिन्दी भाषा का प्रयोग करते हैं। चकमा बाङ्गला भाषा का प्रयोग करते हैं तथा ब्रह्मपुत्र की घाटी की कुछ जनजातियाँ असमिया भाषा का प्रयोग करते हैं। भारोपीय भाषाओं को व्यवहृत करने वाले अधिकतर आदिवासी कोल समूह के हैं। इनके बाद द्रविड़ और मंगोल जाति के आदिवासियों का क्षेत्र आता है।

विशेषताएँ-

भारोपीय भाषा परिवार की कुछ विशेषताएँ निम्नलिखित हैं-

1. यह विश्व के बड़े भाग में बोला जाता है।
2. अन्य परिवारों की तुलना में इसमें भाषाओं और बोलियों की संख्या बहुत अधिक है।
3. साहित्य रचना के क्षेत्र में भी इस परिवार की भाषाएँ अग्रणी हैं।
4. इस परिवार की भाषाओं तथा बोलियों का विश्लेषण विश्व में सर्वाधिक हुआ है।
5. भाषा-विज्ञान के विकास में इस परिवार के विद्वानों, जैसे- पाणिनी, भर्तृहरि, ब्रूमफील्ड, चॉम्स्की आदि ने ही सर्वाधिक कार्य किया है।

वैदिक संस्कृत तथा लौकिक संस्कृत में अन्तर-

संस्कृतभाषा सर्वासां भाषाणां जननी अस्ति। भारतीय उपमहाद्वीप में विचार-विनिमय हेतु उपयोग में लायी गयी ज्ञात भाषाओं में सबसे प्राचीन संस्कृत भाषा है। जिसके सामान्यतः दो रूप हैं, वैदिक संस्कृत तथा लौकिक संस्कृत। वैदिक संस्कृत या प्राचीन संस्कृत का उपयोग वेद (ऋग्वेद, सामवेद, यजुर्वेद, अथर्ववेद), पुराण, उपनिषद में देखने को मिलता है। पाणिनि ऋषि से पूर्व की लगभग सभी रचना वैदिक संस्कृत में मिलती हैं। यह भारोपीय (इंडो-यूरोपीय) भाषा इरानियों के पवित्र ग्रन्थ अवेस्ता की भाषा के निकटवर्ती प्रतीत होती है। पाणिनि की रचना अष्टाध्यायी से लौकिक संस्कृत का रूप उभरकर आया। संस्कृत भाषा में व्याकरणिक सुधार के साथ सामान्य संस्कृत भाषा की शब्दावली का उपयोग किया गया है। लौकिक संस्कृत का प्राचीन उपयोग 500 ईसा पूर्व रामायण और महाभारत में मिलता है। लौकिक संस्कृत को वैदिक

संस्कृत का विकसित रूप कहा जा सकता है। प्रथम शताब्दी में भारतीय-आर्य परिवार की यह भाषा पूर्वी और मध्य एशिया में अत्यंत प्रसिद्ध हो गयी थी। दोनों में धातु रूपगत अंतर हैं। वैदिक काल में एक शब्द के कई तरह के अर्थ थे। धीरे धीरे विकास के साथ पर्याप्त शब्द संस्कृत में शामिल होते गये। वेदों में गौ के कई अर्थ हैं जैसे किरणें, धरती, गाय आदि। पहले मृग शब्द का प्रयोग सिंह हाथी हिरण सबके लिए होता था। फिर मृग हस्तिन शब्द हुआ हाथी के लिए। मतलब हाथ वाला या सूँढ वाला मृग। फिर केवल हस्ती रह गया।

वैदिक संस्कृत में ऋ और लृ के दीर्घ रूप क्रमशः ऋ और लृ समन्वित शब्द सम्मिलित थे, जो आधुनिक संस्कृत में नहीं दिखाई देते। संयुक्ताक्षरों में ह और ळ का संयोग तथा चन्द्र बिन्दु और स्वर का संयोग मिलता है, उदाहरण- "समूहमस्य पांसुरे, मधुमाँ अस्तु" जो आधुनिक संस्कृत में नहीं मिलता। कतिपय आर्ष रूप, कालों की छटाएं जैसे लुइ लेट् उदाहरण- अवादीत् अगात् आदि रूप भी आधुनिक संस्कृत में नहीं मिलते। आज की संस्कृत वैदिक संस्कृत से ही निकली है जबकि उस समय की लौकिक संस्कृत से प्राकृत आदि भाषाएं निकलीं।

भाषा तथा वाक् में अन्तर-

भाषा और वाक्-

भाषा शब्द का प्रयोग सामान्य रूप से अपने व्यापक अर्थ में किया जाता है। इसमें उच्चारण, ग्रहण और बोध सभी का समावेश रहता है। बोलने वाला भी भाषा बोलता है, सुनने वाला भी भाषा सुनता है और बोध भी भाषा रूप में होता है। परन्तु गम्भीरता से विचार करने पर भाषा के दो रूप प्रकट होते हैं- (1) स्थायी एवं सूक्ष्म रूप, (2) अस्थायी एवं स्थूल रूप। स्थायी एवं सूक्ष्म रूप को 'भाषा' (Language) और अस्थायी एवं स्थूल रूप को 'वाक्' (Speech) कहेंगे। इस 'वाक्' को भाषण भी कह सकते हैं। भाषा और वाक् का अन्तर भाषा और भाषण के अन्तर से भी समझा जा सकता है।

भाषा और वाक् में अन्तर- भाषा सूक्ष्म एवं भावात्मक वस्तु है, वाक् स्थूल और भौतिक वस्तु है। भाषा स्थायी है, वाक् अस्थायी है। जो कुछ हम बोलते और सुनते हैं, वह वाक् है। श्रवण के द्वारा जो हमें ज्ञान होता है, वह भाषा है। वागिन्द्रिय द्वारा उच्चरित और श्रवणेन्द्रिय द्वारा गृहीत भाषा का रूप 'वाक्' की कोटि में आता है। भाषा के आदान और प्रदान-बोलने और सुनने को की गणना 'वाक्' में होती है। इसके द्वारा जो बोध या ज्ञान होता है, जह भाषा का वास्तविक रूप है। भाषा कूटस्थ है, भावात्मक है, सूक्ष्म है, और अनिर्वचनीय है। 'वाक्' भाषा के प्रकाशन का माध्यम है। यह स्थूल एवं नश्वर है। इसका निर्वचन या विश्लेषण हो सकता है। इसी आधार पर ध्वनि-विज्ञान अंग की सत्ता है। वाक्यपदीय के शब्दों में भाषा को 'स्फोट' और वाक् को 'नाद' कह सकते हैं। भाषा

भाषा और वाक् में अन्तर- भाषा सूक्ष्म एवं भावात्मक वस्तु है, वाक् स्थूल और भौतिक वस्तु है। भाषा स्थायी है, वाक् अस्थायी है। जो कुछ हम बोलते और सुनते हैं, वह वाक् है। श्रवण के द्वारा जो हमें ज्ञान होता है, वह भाषा है। वागिन्द्रिय द्वारा उच्चरित और श्रवणेन्द्रिय द्वारा गृहीत भाषा का रूप 'वाक्' की कोटि में आता है। भाषा के आदान और प्रदान-बोलने और सुनने को की गणना 'वाक्' में होती है। इसके द्वारा जो बोध या ज्ञान होता है, जह भाषा का वास्तविक रूप है। भाषा कूटस्थ है, भावात्मक है, सूक्ष्म है, और अनिर्वचनीय है। 'वाक्' भाषा के प्रकाशन का माध्यम है। यह स्थूल एवं नश्वर है। इसका निर्वचन या विश्लेषण हो सकता है। इसी आधार पर ध्वनि-विज्ञान अंग की सत्ता है। वाक्यपदीय के शब्दों में भाषा को 'स्फोट' और वाक् को 'नाद' कह सकते हैं। भाषा

साध्य है, वाक् साधन। हम शब्दों या वाक्यों को सुनकर जो कुछ सीखते हैं, वह भाषा है। भाषा को सीखकर जो हम बोलते हैं, वह वाक् है। इस प्रकार भाषा के बोधपक्ष को 'भाषा' कहते हैं और उच्चारण एवं श्रवण-पक्ष को वाक्। ज्ञान भाषा है और उसका प्रकाशन वाक्। भाषा अनुभूति, भाव और विचार के रूप में स्थायी है और वाक् उच्चारण के साथ नष्ट होती रहती है। एक वाक्य को बीस बार बोलने पर 'वाक्' की 20 इकाइयाँ होंगी, परन्तु भाषा की वह एक इकाई मानी जायगी। 'भाषा' ज्ञान की समष्टि है और 'वाक्' उसकी अभिव्यक्ति। वाक्य और व्याकरण 'भाषा' के अंग हैं, परन्तु उच्चारण और ग्रहण 'वाक्' के अवयव हैं।

भाषा और बोली में अंतर-

भाषा-

यदि भाषा की बात की जाये तो ये एक प्रकार का साधन होता है जो आपके अंदर की भावनाओं और विचार को व्यक्त करने के लिए उपयोग किया जाता है। इसमें हम वाचिक ध्वनि का प्रयोग करते हैं। भाषा मुँह से बोले गए शब्दों और वाक्यों का समूह होता है जिनके द्वारा हम अपनी बात दूसरे को समझा पाते हैं। जब कुछ शाब्दिक ध्वनियों का प्रयोग करके कुछ वाक्यों के समूह को मिलाके जब पूरा एक पैराग्राफ बनता है उसे भाषा कहा जा सकता है।

बोली-

किसी भी प्रकार की भाषा क्यों न हो उसका जन्म बोली से ही होता है जब बोली के व्याकरण का मानकीकरण किया जाता है और उस बोली के बोलने या उसे लिखने से कोई अर्थपूर्ण वाक्य बनता है जिसे हम आराम से समझ सकते हैं और बोली जब भावों को समझा पाती है और उसे लिखने से साहित्य का रूप बनता है तो उसे भाषा कहा जाता है। कोई भी बोली हमारे लिए तब अधिक महत्व रखती है जब उसका स्थान साहित्य में, शिक्षा में या सामाजिक व्यवहार में कारगर हो कई सारी बोलियां मिल के ही एक भाषा को उत्पन्न करती हैं।

भाषा और बोली में अंतर

1. शब्दों और वाक्यों के समूहों को भाषा कहते हैं, इन्हे हम बोल के या लिख के समझ या समझा सकते हैं लेकिन कुछ ऐसी मौखिक ध्वनि जिनके साथ शब्द और वाक्य प्रस्तुत होते हैं बोली कहलाती है ।
2. भाषा को हम लिखित रूप से व्यक्त कर सकते हैं लेकिन कुछ भाषा ऐसी होती हैं जिन्हे हम लिखित रूप में नहीं पाते हैं बोली कहलाती हैं जैसे - भोजपुरी ।
3. भाषा दो प्रकार की होती हैं मौखिक और लिखित, जबकि बोली को हम केवल मौखिक रूप से पाते हैं ।

4. भाषा की अपनी लिपि होती है जैसे की हिंदी की देवनागरी, अंग्रेजी की रोमन, पंजाबी की गुरुमुखी, आदि और यदि बोली की बात की जाए तो वो क्षेत्र विशेष में बोली जाती है और इसमें जो लिपि का उपयोग कर के लिखा जाता है वो उस भाषा की बोली कहलाती है ।
5. भाषा विस्तृत होती है जबकि बोली स्थानीय होती है ।
6. भाषा का प्रयोग शिक्षा, सामाजिक व्यवहार, साहित्य आदि में होता है जबकि बोली को कभी बोलने में उपयोग कर सकते हैं अर्थात बात करने में ।
7. भाषा में शुद्धता और अशुद्धता का ध्यान रखना होता है जबकि बोली को बोलने के कोई नियम नहीं होते हैं ।
8. भाषा का व्याकरण होता है जबकि बोली का नहीं।

Next class.....

इकाई-6

(ख) व्याकरण का विशिष्ट अध्ययन-

Home work

Feedback Send me On
Telegram Group...

This Group.. = **SANSKRIT BY NIDHU**

This link..= <https://t.me/+TfoY7528c8UoMmFl>

**WE WANT
YOUR
FEEDBACK**





For More Information....

www.ugc-net.com



/Fillerform



/Fillerform



//Fillerform



info@fillerform.com



8209837844

“सुविचार

तेरी हर जगह बड़ाई होगी
जब नियत साफ
और अच्छी पढ़ाई होगी ।

Kutumb

Nidhu Chaudhary
Ph.D Scholar



Thank you 😊

